

# Рабочая программа к базовому курсу предмета «Родная(ингушская) литература» для 5 класса

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ингушская) ЛИТЕРАТУРА»**

Ингушская литература, являясь носителем важных культурных ценностей, смыслов, духовно-нравственных представлений, содействует познанию и усвоению жизненной философии ингушского народа, участвует в формировании национального самосознания, самоидентификации и общероссийского гражданского сознания обучающихся.

Предмет «Родная (ингушская) литература» выступает одним из основных предметов гуманитарного образования, определяющих уровень интеллектуального и нравственно-эстетического развития личности. Изучение родной литературы способствует познанию жизни и моделированию действительности, создает при помощи изобразительно-выразительных средств художественную картину мира и вызывает определенное отношение к ней, обладает высокой степенью эмоционального воздействия. С литературным образованием связано воспитание читателя, осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях, а также формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Изучение родной (ингушской) литературы обеспечивает постижение обучающимися произведений ингушской литературы, развитие навыков интерпретации и анализа с опорой на принципы единства художественной формы и содержания; создание условий для развития национального самосознания, осознания этнической принадлежности, приобретения системных знаний об истории, языке, культуре, мировоззрении, менталитете, философии своего народа.

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (ингушский) язык» и «Литература».

### **ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ИНГУШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»**

**Цель** изучения учебного предмета – воспитание ценностного отношения к родной (ингушской) литературе как существенной части родной культуры, приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям своего народа, а также формирование грамотного читателя, способного использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

**Задачи** изучения учебного предмета:

- развитие умений комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- приобщение обучающихся к родной (ингушской) литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;
- знакомство с ингушским литературным процессом и осознание его связи с историческим процессом;
- развитие коммуникативных умений обучающихся (устной и письменной диалогической и монологической речи на ингушском языке);
- формирование читательского кругозора;
- формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся;
- развитие способностей к творческой деятельности на родном (ингушском) языке;
- овладение общеучебными умениями и универсальными учебными действиями.

#### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ИНГУШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родная литература» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

В 5 классе на изучение учебного предмета «Родная (ингушская) литература» отводится 2 часа в неделю, что составляет 68 часов.

Учебное пособие «Г1алг1ай литература. Хрестомати 5 класс» Автор составитель: Чахкиева Р.А.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Родная (ингушская) литература» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

##### ***гражданского воспитания:***

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

***патриотического воспитания:***

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

***духовно-нравственного воспитания:***

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

***эстетического воспитания:***

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

***трудового воспитания:***

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде;

- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

***экологического воспитания:***

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

***ценности научного познания:***

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

***личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

- способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

- способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Родная литература» обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями:

### ***базовые логические действия:***

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

### ***базовые исследовательские действия:***

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

***работа с информацией:***

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию;
- соблюдать правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете.

В результате изучения предмета «Родная литература» обучающийся овладеет универсальными учебными учебными **коммуникативными** действиями:

***общение:***

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

***совместная деятельность:***

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

В результате изучения предмета «Родная литература» обучающийся овладеет универсальными учебными **регулятивными** действиями:

***самоорганизация:***

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

- делать выбор и брать ответственность за решение;

***самоконтроль:***

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

- оценивать соответствие результата цели и условиям;

***эмоциональный интеллект:***

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

- выявлять и анализировать причины эмоций;

- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

- регулировать способ выражения эмоций;

***принятие себя и других:***

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

- признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

Обучающийся научится:

- выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы (правильно передавать эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм);
- различать основные жанры фольклора и художественной литературы (фольклорная и литературная сказка, миф, загадка, пословица, поговорка, предание, легенда, баит, дастан, басня, рассказ, повесть, лирическое стихотворение, пьеса); отличать прозаические тексты от поэтических;
- эмоционально откликаться на прочитанное, делиться впечатлениями о произведении;
- определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений;
- формулировать вопросы по содержанию произведений;
- участвовать в обсуждении прочитанного;
- обосновывать свои суждения с опорой на текст;
- характеризовать литературного героя, оценивать его поступки;
- пересказывать художественный текст (подробно, сжато);
- составлять простой план художественного произведения;
- использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ, эпос, лирика, драма, тема, идея, юмор и др.);
- создавать собственный письменный текст: давать развернутый ответ на вопрос (объемом не менее 20–30 слов), связанный со знанием и пониманием литературного произведения.

## **Календарно-тематическое планирование.**



## 5-г1а класс

### Г1алг1ай литература

№	Тема	Урока тайпа	Сахьат	Таьрахь	Урока лоарх1ам	Кхоачам	Дошлорг	Ц1аг1ара болх
1	Муталиев Хь. Стихотворени «Цхьоалаг1ча сентябре»	Стихотворене цулоацам бовзийтара урок	1		Литература деша ра предмет хилар .Цох хьал- хара кхетам балар.	Сурташ, Презентаци, портрет		Оаг1.4-5
2	Яндиев Джамалда .Стихотво- рени «Деша г1о яхаш мо...»	Керда тема хьехара урок	1		Стихотворене кертера тема , уйла белг.	Портрет		Оаг1.5-6
3	Дувцар «Доттаг1ал»	Керда тема хьехара урок	1		Доттаг1ал яхача деша ма1ан тахкар	Сурташ		Оаг1.6-7
4	Хамхоев Ахьмад.Стихотворе- ни «Лораделаш доттаг1ал»	Керда тема Ххехара урок	1		Йоазонхочун вахари кхоллами Лоацца бовзийтар; дешархой шаьра , кьоастаеш дешара навькаш лакхьяр	Портрет		Оаг1.7-8
5	Гагиев Гирихан.Стихотворени «Дика доттаг1а». Ж1али- тешаме новкъост хилар.	Керда тема хьехара урок	1		Даьхен сийдеш, из могаеш поэт хилар гучадаккх. Стихот.ма1ан тахкар.	Портрет, презентаци		Оаг1.8-9

6	Гагиев Гирихан. Стихотворени «Дегаг 1 оз».	Керда тема хъехара урок	1		Стихотворене чулоацам башхар; хоза а шаъра а дешара навькаш лакхъяр		Дегаг 1 оз	Оаг 1.9-10
7	Чакхиева Рахима. Очерк «Вай мохк».	Керда тема хъехара урок	1		Даъхенах исторически хоамаш далар. Хъалхареи таханареи вахар	Сурташ , презентаци		Оаг 1.10-14
8	Албаков Джабраил. Стихотворени «Г 1 алг 1 айче , хьо еза сона» .Поэта ший Даъхе езар.	Керда тема хъехара урок	1		Стихотворене чулоацам , цун ма 1 ан, поэтически метта к 1 оаргал йовзийтар.	Портрет , презентаци		Оаг 1.14-15
9	Вай республика- Г 1 алг 1 айче.	Керда тема хъехара урок	1		Г 1 алг 1 ай респуб. кертера сийлен белгалонаш: герби, байракхи, гимни.	Презентаци		Оаг 1.15-17
10	Г 1 алг 1 ай Республикан паччахъалкхен Гимн.	Керда тема хъехара урок	2		Гимн –вай къаман белгало , къаман назам хилар	Презентаци	Назам	Оаг 1.18-19
11	Вышегуров Мухъмад. Стихотворени «Г 1 алг 1 ай назам».	Керда тема хъехара урок	1		Зыкиков Идрисах лоацца хоам бар Стихотворене говзаме белгалонаш яшхар.	Портрет		Оаг 1.19-20
12	Г 1 алг 1 ай багахбувцам. Фаългаш.	Керда тема хъехара урок	1		Багахбувцам халкъа истори хилар , цо наъха	Берий сурташ	Багахбувца-ма жанраш. Фаългий	Оаг 1.21-26

					дог-уйлаш , халкъя говзал чулацар		тайпаш	
13	Классал арахъя дешара урок				Дешархоша шоаш дийшачун кортабе 1омабар			
14	Халкъя фаьлг «Хьякхеи чкъяьрей»	Керда тема хьялха дийчачунца дувзара урок	1		Фаьлга ма1ан гучадаккхар ,цун Говзаме белгалонаш.Бакъ дари хардари къовсадалар	Берий сурташ		Оаг1.27-29
15	Муталиев Хъаж-Бийкар. Фаьлг «Борзи 1аьхари».	Керда тема Хъехара урок	1		Халкъя фаьлги литературни фаьлгаи кхетам балар		Литературн и фаьлг Хъарамлена ш,х1иллал	Оаг1.29-33
16	Фаьлг «Маьр-йи1иг»	Керда тема хъехара урок	2		Фаьлга говзаме белгалонаш , из ший тайпара холалуш хилар , чакхбоалаш хилар гойтар	Берий сурташ		Оаг1.33-40
17	«Цогали боабашки» . Фаьлгий тайпа.	Керда тема хъехара урок	1		Фаьлгий тайпа белгалдаккхар	Берий сурташ		Оаг1.41-43
18	«1овдал борзи. хьяькъал дола каи , майра говри , говза вири». Фаьлга чулоацам.	Керда тема хьялха дийчачунца дувзара урок	1		Кертера турпалаш хъайбаши оакха- рийи хилар, цар оамалаш. Фаьлга кертера ма1ан ,	Берий сурташ		Оаг1.44-46

					цун хъехам			
19	«Малх , бутт кьовсарах»	Керда тема хъехара урок	1		Ширача хана вай халкьо малх а бутт а чоаг1а лоарх1аш хилар гойтар.Фаьлга хъехам гучаб.	Берий сурташ		Оаг1.46-50
20	«Даь – сесаги кхо вошеи». Кертера турпалхой сурт-сибаташ .	Керда тема хьалха дийцачунца дувзара урок	1		Фаьлгий кертера белгалонаш гучаяхар.Сийи дика г1улакхаши массаза котдалар	Берий сурташ		Оаг1.50-58
21	Халкьа кьаьна дувцараш. Вайгахьа хьунаш хьахиларах»	Керда тема хъехара урок	1		Мифаши легендаши			Оаг1.58-60
22	«Фуй из?». «Ткьоб1аь-Ердагахьа дошув корадича»	Керда тема хьалха дийцачунца дувзара урок	1				Ерд, элгац	Оаг1.59-60
23	Ховли-довзали (пхьубуаргаш)	Керда тема хъехара урок	1		Ховле – довзале темаши тайпаши довзийтар, цар гулдара лоарх1ам бовзийтар			Оаг1.61-66
24	Берий иллеш , ловзараш. Мустагударг.	Керда тема хъехара урок	1		Кьаьнарча замангара берий иллеши ловзараши хьадоаг1аш			Оаг1.67-70

					хилар гойтар			
25	Шера ханашта (1ан,ахкан) хетадаь иллеш.	Керда тема хьехара урок	1					Oar1.69-71
26	Тхьуждаргаш	Керда тема хьехара урок	1					Oar172-73
27	Сихаооаларгаш.	Керда тема хьехара урок	1					Oar1.73
28	Берий иллеш, цар белгалонаши. Кортабара урок.	Керда тема хьалха дийцачунца дувзара урок	1					Oar1.74-77
28	Хашагульгов 1аьла. «Г1о вай, г1о вай».Багахбувцама хьисапе язъь хилар.	Керда тема хьехара урок	1		Стихотворене багахбувцама белгалонаш белгалъяр	Портрет		Oar1.74
29	Гаьгенаькъан Г.Стихотворени «Яхийла Даьхе».	Керда тема хьехара урок	1		Поэта вахари кхоллами лоацца бовзийтар; стихотворене чулоацам башхар; шаьра дешара навькаш лакхъяр	Портрет		Oar1.78-79

30	Стихотворени «Дика саг накъавоаккхаш баьккхаловца».	Керда тема хъехара урок	1		Стихотворене чулоацам башхар; шаьра дешара навькаш лакхъяр		Ловца	Оаг1.79-80
31	Багахбувцами литератури	Керда тема Хъехара а дийчачунца из тема ювзара	1		Багахбувцами Говзамеча литературанеи Юкъярлои башхлонашеи дешархошта йовзийтар		Говзаме литература Багахбувца м	Оаг1.80-82
32	Боазаркънаькъан Идрис. Дувцар «Заретта». Темонахатлаотгадаь лазап,хало.	Керда тема хъехара урок	1		Йоазонхочун Вахари кхоллами лоацца бовзийтар; дувцара чулоацам башхар;		Тема идея	Оаг1.83-98
33	Заретгай сурт-сибат, цун Оамалаш.	Керда тема дийчачунца ювзар	1		Кертърча турпалхочун сурт-сибат дешархошца дашхар; цун турпала оамалаш гучаяьлар бахъан гойтар		Сурт-сибат	Оаг1.83-98
34	ОминаькъанХь Стихотворени«Лийг».	Керда тема Хъехара урок	1		Йоазонхочун вахари кхолламилоацца бовзийтар; стихотворене чулоацам	Портрет презентаци	Пейзаж	Оаг1.99-100

					башхар; дешархой шабра, къоадаеш дешара навикаш лакхъяр			
35	Стихотворенеш «Вахар», «Влабхий ва со».	Керда тема хъехара урок	1		Стихотвореней кертера уйла, цун кӀоаргал гучаяккхар;		Эпитет Дистар	Оаг1.101-102
36	Дувцар «ХӀана йитар сона». Кертерча турпалхой оамалаш Тахкар.	Керда тема хъехара урок	1		Дувцара кертера уйла гучаяккхар;			Оаг1.103-106
37	Классал арахъа дешара урок		1					
38	Озанабкъан Салман. Стихотворени «Мотт».	Керда тема хъехара урок	1		Стихотворени ший тайпара, Къайла маӀан долаш хилар дешархошта гойтар		Эпитет Дустар	Оаг1.107-108
39	Стихотворени «Нахацар агӀулакх».	Керда тема дийцачунца дувцар	1		Поэта беш бола хъехам; стихотворене говзаме белгалонаш тахкар, цун кертера тема, уйла яшхар		Эпитет Дустар	Оаг1.108-109

40	Янднакъбан Ж. Стихотворени «Со з1амига волча хана».	Керда тема хъехара урок	1		Поэта вахари кхоллами лоацца бовзийтар; хьалхарча замаг г1алг1ай хинна миска вахар пота гойтар ,цун ший бер долча хана хинна сурт духьалъахар		Эпитет Дистар Олицетворе ни	Оаг1.110-112
41	Стихотворенеш «Дог1а», «Балха 1уйре».Поэта Даьхен хозал ювцар. Эпитетах кхетам балар.	Керда тема дийцачунца ювзар	1		Ший Даьхенцара безам бувцаш ,иразе вахар,къахьегам , безам хестабар дешархошта гойтар		Эпитет	Оаг1.112-114
42	Классал арахьа дешара урок.		1					
43	Осминакъбан Хь.Стихотворени «1а», «Кердача шераца боккха ловца».	Керда тема хъехара урок	1		Стихотворене чулоацам бовзийтар ; шаьра , къоастадеш дешара навькаш лакхьяр.		Эпитет дистар	Оаг1.115-116
44	Кхоартой Мурад. Стихотворенеш «Седкьий» . «К1ормац».	урокКерда тема хъехара	1		Стихотворене чулоацам бовзийтар ; шаьра , къоастадеш			Оаг1.118-119



					дешара навыкаш лакхъяр.			
45	Литературни теорех кхетам балар. Стихотворени кхоллара Наькъаш.	Керда тема хьехара урок	1		Дешархошта говзамеча белгалонех , эпитетах кхетам балар		Рифма Ритм строфа	Оаг1.120
46	Ведажнаькъан Ахь. Дувцар « Лар».	Керда тема хьехара урок	1		Йоазонхочун вахари кхоллами лоацца бовзийтар; дувцара говзаме белгалонаш дешархошта йовзийтар	Портрет		Оаг1.121-123
47	Дувцар «Кхор». Кхор-вахара машара глонча хилар.	Керда тема Хьехара урок	1		Йоазонхочун вахари кхоллами лоацца бовзийтар; дувцара говзаме белгалонаш дешархошта йовзийтар			Оаг1.123-126
48	Дувцар « ДоттагI чун инкал»		1		Дувцара чулоацам а кертера уйла а къоастаяр , берий доттагI алах а , царна юкьерча къовсамах а дувцар		Монолог Диалог	Оаг1.126-132

49	Литературни теорех кхетам балар. Повествовани , монолог, Диалог.	Керда тема хьехара урок	1		Литературни теорех кхетам балар		Повествовани Монолог Диалог	Оаг1.133-134
50	Пхьилекъонгий М.-С. Дувцар « Оамал». Дувцара чулоацам, цун кертера тема.	Керда тема хьехара урок	1		Дувцара кертера уйла – берашта юкьера вахаралелара моттиг гучаяккхар	Портрет		Оаг1.135-138
51	Дувцар «Нане оттаяь пхиъ». Дувцара чулоацами цун Кертера малани.	Керда тема хьехара урок из Iомадаьчунца ювзар а	1		Дешархошта бераштеи боккхийчарнеи юкьера моттиг			Оаг1.138-141
52	Литературни теорех кхетам балар. Композиции сюжети.	Керда тема хьехара урок	1		Литературни теорех кхетам балар		Композиции сюжет	Оаг1.141
53	Дистар. Олицетворени.	Керда тема хьехара урок	1		Литературни теорех кхетам балар		Дистар Олицетворени	Оаг1.142-143
54	Классал арахьа дешара урок		1					
55	Заьзгнакъан Б. Дувцар «Пхьалехар». Дувцара кертера керда тема.	Керда тема хьехара урок	1		Йоазонхочун вахари кхоллами лоацца бовзийтар; дувцара чулоацам , тема гучаяккхар	Портрет		Оаг1.144-147

56	Дувцар «Нани». Ахьме берал, цун сурт-сибат, оамалаш.	Керда тема хьехара урок	1		Дувцара чулоацам бавзийтар; тема, уйла гучаяккхар	Берий сурташ		Оаг1.147-150
57	Нане сурт-сибат мишта гойт йоазонхочо.	Керда тема Йомадаьчунца ювзар	1		Дувцара чулоацам бавзийтар; тема, уйла гучаяккхар			Оаг1.150-156
58-59	Нане бийцача фьалга ма1ан.	Керда тема Йомадаьчунца ювзар	2		Дувцара текст доакьоех екъа а, план отгае а дешархой Йомабар			Хаттарашта жоп далар
60	Чакнаькъан С. Стихотворени «Мала мича вах».	Керда тема хьехара урок	1		Эпически хьисапе стихотворени язъяь хилар белгалдаккхар	Портрет	Диалог	Оаг1.157
61	Дувцар «Маькха г1орг1илгаш». Дувцара кертера тема.	Керда тема хьехара урок	1		Йоазонхочун вахари кхоллами лоацца бовзийтар; дувцара чулоацам а дешархошта бовзийтар	Дувцарий сборникаш		Оаг1.158-170
62	Дувцара д1аяхача заманца бола бувзам.	Керда тема хьехара урок	1		Маржана вахар, цун дезал; ялат яха дош ший тайпара ма1ан долаш хилар гойтар			Оаг1.170-179

63	Дувцара композиции сюжети	Керда тема хъехара урок	1				Сюжет Композици	Хаттарашта жоп далар
64	Чахкнаькъан Мурад. Дувцар «Денал»	Керда тема хъехара урок	1		Дувцара чулоацам бавзийтар; тема, уйла гучаяккхар			Оаг1.179-181
65	Боканаякъан Ахь. Дувцар «Оарц».	Керда тема хъехара урок	1		Дувцара чулоацам бавзийтар; тема, уйла гучаяккхар			Оаг1.181-185
66- 67	Дерригача шера дийшачен кортабара урокаш							

