

«Утверждаю»

Директор ГБОУ ООШ № 11

Приказ от 05.09.2022 №45

Байтулаева Л.С.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **по технологии**

**Уровень общего образования: начальное общее образование**

**Класс: 2**

**Количество часов: 35 ч (1 час в неделю)**

**Учитель: Хамхоеа Айшат**

**Программа разработана на основе : Технология. Программа. 1-4 классы Е. А. Лутцевой и Т. П. Зуевой**

**Учебника: Технология. 2 класс / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 2-е изд. — М. : Просвещение, 2019.**

**2022 г.**

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету "Технология" на 2022/23 учебный год для обучающихся 2-го класса *ГБОУ ООШ № 11* разработана в соответствии с требованиями:

- 1) Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2) Приказа Минпросвещения от 28.08.2020 № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения до 1 сентября 2021 года);
- 3) Приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);
- 4) [Приказа Минобрнауки от 06.10.2009 № 373](#) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
- 5) приказа Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении ФГОС начального общего образования»;
- 6) СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- 7) СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- 8) концепции преподавания предметной области «Искусство», утвержденной на коллегии Минпросвещения Российской Федерации 24.12.2018;
- 9) [Приказа Минпросвещения от 20.05.2020 № 254](#) «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность».
- 10) ООП НОО ГБОУ ООШ №11 на 2022-2023 учебный год;
- 11) Учебного плана начального общего образования ГБОУ ООШ №11 на 2022-2023 учебный год;
- 12) Положения о рабочих программах *ГБОУ ООШ № 11*.
- 13) Рабочей программы воспитания *ГБОУ ООШ № 11*
- 14) Примерной рабочей программы по технологии (Е.А.Лутцева, Т.П. Зуева/ М: Издательство "Просвещение" 2014)

### Общие цели учебного предмета

**Цель** данной программы обучения в области формирования знаний по технологии: достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения учащихся благодаря специально подобранному и выстроенному содержанию и его методическому аппарату.

**Основные задачи** курса:

- формирование активно мыслящей, нацеленной на самостоятельную деятельность личности, готовой к активному взаимодействию с окружающим миром; расширение жизненного опыта ребёнка;
- формирование первоначальных основ технологического образования, готовности к преобразовательной деятельности;
- развитие у учащихся основ культуры труда, технологических (основ ручной обработки материалов) и художественно-конструкторских знаний и умений;
- развитие у учащихся технологического мышления, творческих (художественно-конструкторских) способностей на уровне умения открывать с помощью учителя доступные технико-технологические знания и умения и использовать их в самостоятельной и коллективной работе;
- обучение умению работать с информацией в учебнике и рабочей тетради;
- формирование экологического сознания, бережного отношения к природе и умения

учитывать её законы в своей преобразующей деятельности;

- формирование уважительного и бережного отношения к культуре своего края, к труду его мастеров.

### Место учебного предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 1 час в неделю. Всего за год – 35 часов на 35 учебных недель.

### Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

| №               | Авторы                     | Название                                                                                | Издательство |
|-----------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| Для учителя     |                            |                                                                                         |              |
| 1               | Е.А.Лутцева,<br>Т.П.Зуева. | Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России». 1-4 классы. - | Просвещение  |
| 2               | Е.А.Лутцева,<br>Т.П.Зуева. | Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс.                    | Просвещение  |
| Для обучающихся |                            |                                                                                         |              |
| 1               | Е.А.Лутцева,<br>Т.П.Зуева. | Технология. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций                        | Просвещение  |

## 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Личностные результаты

*У обучающегося будут сформированы:*

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью;
- ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей;
- ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности;
- умение оценивать работы одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа собственных поступков и поступков одноклассников.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной деятельности;
- понимания значения предметно-практической деятельности в жизни;
- ориентации на анализ соответствия результатов труда требованиям конкретной учебной задачи;
- способности к самооценке на основе заданных критериев успешности учебной

деятельности;

- представления о себе как гражданине России;
- уважения к культурным традициям своей страны, своего народа;
- ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
- понимания чувств одноклассников и учителей.

## **Метапредметные результаты**

### Регулятивные УУД

*Обучающийся научится:*

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату;
- принимать роль в учебном сотрудничестве;
- умению проговаривать свои действия после завершения работы;
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в конце действия.
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных (на основе продуктивных заданий в учебнике).

### **Познавательные УУД**

*Обучающийся научится:*

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности изделий декоративно-прикладного искусства, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- строить небольшие сообщения в устной форме;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике — словарь терминов, дополнительный познавательный материал).

- проводить сравнение изучаемых объектов по самостоятельно выделенным критериям;
- описывать по определенному алгоритму объект наблюдения;
- под руководством учителя, осуществлять синтез как составление целого из частей;
- под руководством учителя в сотрудничестве с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;
- работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

### **Коммуникативные УУД**

*Обучающийся научится:*

- договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания;
- контролировать действия партнеров в совместной деятельности;
- воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения;
- проявлять инициативу в коллективных работах.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- учитывать в сотрудничестве позицию других людей, отличную от собственной;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;
- оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;
- адекватно использовать средства устной речи для решения коммуникативных задач.

### **Предметные результаты**

#### 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

*Обучающийся научится:*

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения — своё или высказанное другими;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в гармонии предметов и окружающей среды.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- использовать полученные умения для работы в домашних условиях;
- называть традиционные народные промыслы или ремесла своего родного края.

## 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

*Обучающийся научится:*

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- изготавливать изделия по простейшим чертежам;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

## 3. Конструирование и моделирование

*Обучающийся научится:*

- различать неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличать макет от модели.
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей;
- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

## 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

*Обучающийся научится:*

- определять назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе;
- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни;  понимать и объяснять смысл слова «информация»;
- с помощью взрослого выходить на учебный сайт по предмету «Технология»;
- бережно относиться к техническим устройствам;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

### 3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### **Художественная мастерская (9 часов)**

Что ты уже знаешь? Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам. Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Изготовление композиций из семян растений.

Какова роль цвета в композиции? Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.

Какие бывают цветочные композиции? Изготовление композиций разных видов.

Как увидеть белое изображение на белом фоне? Изготовление рельефных композиций из белой бумаги.

Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Введение понятия «симметрия». Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей. Можно ли сгибать картон? Как? Изготовление изделий сложной формы в одной тематике.

Как плоское превратить в объёмное? Изготовление изделий с использованием с разметкой по половине шаблона.

Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.

#### **Чертёжная мастерская (7 часов)**

Что такое технологические операции и способы? Введение понятия «технологические операции». Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.

Что такое линейка и что она умеет? Построение прямых линий и отрезков.

Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур. Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.

Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление изделий с плетёными деталями.

Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.

Можно ли без шаблона разметить круг? Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченными с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм.

#### **Конструкторская мастерская (10 часов)**

Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качение деталей.

Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения, марионетки – «дергунчик».

Что заставляет вращаться винт – пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).

День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление изделий на военную тематику.

Как машины помогают человеку? Изготовление машин по их развёрткам.

Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику.

Что интересного в работе архитектора? Изготовление макета родного города или

города мечты.

### **Рукодельная мастерская (8 часов)**

Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).

Какие бывают нитки. Как они используются? Изготовление изделий, частью которых является помпон.

Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовление изделий, требующих наклеивание ткани на картонную основу.

Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом.

Как ткань превращается в изделие? Лекало. Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками.

### ***Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся***

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

#### **Оценка устных ответов**

##### **Оценка «5»**

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

##### **Оценка «4»**

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

##### **Оценка «3»**

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

##### **Оценка «2»**

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

##### **Оценка «1»**

Отменяется оценка «1». Это связано с тем, что единица как оценка в начальной школе практически не используется и оценка «1» может быть приравнена к оценке «2».

#### **Оценка выполнения практических работ**

##### **Оценка «5»**

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

#### Оценка «4»

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

#### Оценка «3»

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

#### Оценка «2»

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени недовыполнена на 20-30 %;
- изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

#### Оценка «1»

Отменяется оценка «1». Это связано с тем, что единица как отметка в начальной школе практически не используется и оценка «1» может быть приравнена к оценке «2».

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №             | Тема раздела               | Кол-во уроков | Дата проведения | Контроль | Информационно-методическое обеспечение                                        |
|---------------|----------------------------|---------------|-----------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 1             | Художественная мастерская  | 9 ч           | 03.09-29.10     | 24.09    | <a href="https://eom.edu.ru/">https://eom.edu.ru/</a>                         |
| 2             | Чертёжная мастерская       | 7 ч           | 12.11-24.12     | 24.12    | <a href="https://1сентября.рф">https://1сентября.рф</a> )                     |
| 3             | Конструкторская мастерская | 10ч           | 14.01-01.04     | 04.03    | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| 4             | Рукодельная мастерская     | 9 ч           | 08.04-27.05     | 13.05    | <a href="https://digital.prosv.ru/">https://digital.prosv.ru/</a>             |
| <b>Итого:</b> |                            | <b>35ч</b>    |                 |          |                                                                               |

## Календарно-тематическое планирование

| №<br>п<br>/<br>п                 | Название разделов, тем                                                                             | Кол<br>-во<br>часо<br>в | Дата  |      | Вид<br>контроля | Примеча<br>ние |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------|------|-----------------|----------------|
|                                  |                                                                                                    |                         | План  | Факт |                 |                |
| <b>Художественная мастерская</b> |                                                                                                    |                         |       |      |                 |                |
| 1                                | Что ты уже знаешь?<br>Коробочка в технике оригами.                                                 | 1                       | 03.09 |      | текущий         |                |
| 2                                | Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Орнамент из семян.                                 | 1                       | 10.09 |      | текущий         |                |
| 3                                | Какова роль цвета в композиции?<br>Аппликация «Цветочная композиция»<br><b>Вводная диагностика</b> | 1                       | 17.09 |      | Текущий<br>тест |                |
| 4                                | Какие бывают цветочные композиции?<br>Аппликация «Букет в вазе»<br><b>Вводная диагностика</b>      | 1                       | 24.09 |      | Текущий<br>тест |                |
| 5                                | Как увидеть белое изображение на белом фоне? Аппликация «Белоснежное очарование»                   | 1                       | 01.10 |      | текущий         |                |
| 6                                | Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Композиция – симметрия.                     | 1                       | 08.10 |      | текущий         |                |
| 7                                | Можно ли сгибать картон? Как?                                                                      | 1                       | 15.10 |      | текущий         |                |
| 8                                | Наши проекты. Африканская саванна                                                                  | 1                       | 22.10 |      | текущий         |                |
| 9                                | Как плоское превратить в объёмное?<br>Изготовления изделия «Говорящий попугай»                     | 1                       | 29.10 |      | текущий         |                |
| <b>Чертёжная мастерская</b>      |                                                                                                    |                         |       |      |                 |                |
| 10                               | Что такое технологические операции и способы? Изготовление игрушки с пружинками.                   | 1                       | 12.11 |      | текущий         |                |
| 11                               | Что такое линейка и что она умеет?                                                                 | 1                       | 19.11 |      | текущий         |                |
| 12                               | Что такое чертёж и как его прочитать?<br>Изготовление открытки – сюрприза.                         | 1                       | 26.11 |      | текущий         |                |
| 13                               | Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Аппликация с плетением.                       | 1                       | 03.12 |      | текущий         |                |
| 14                               | Можно ли разметить прямоугольник по                                                                | 1                       | 10.12 |      | текущий         |                |

|                                   |                                                                                             |   |                |  |              |  |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------|--|--------------|--|
|                                   | угольнику? Изготовление: «Блокнот для записей»                                              |   |                |  |              |  |
| 15                                | Можно ли без шаблона разметить круг? Узор в круге.                                          | 1 | 17.12          |  | текущий      |  |
| 16                                | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Контрольная работа по темам 1 полугодия                | 1 | 24.12          |  | текущий      |  |
| <b>Конструкторская мастерская</b> |                                                                                             |   |                |  |              |  |
| 17                                | Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление «Игрушка - качалка»                          | 1 | 14.01          |  | текущий      |  |
| 18<br>19                          | Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовления: «Подвижные игрушки».            | 2 | 21.01<br>28.01 |  | текущий      |  |
| 20                                | Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Изготовления «Пропеллера»                          | 1 | 04.02          |  | текущий      |  |
| 21                                | Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изготовление «Самолета»            | 1 | 11.02          |  | текущий      |  |
| 22                                | Аппликация «Поздравительная открытка ко Дню защитника Отечества»                            | 1 | 18.02          |  | текущий      |  |
| 23                                | День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?                                 | 1 | 25.02          |  | текущий      |  |
| 24                                | <b>Административная контрольная работа</b> Аппликация «Поздравительная открытка к 8 Марта». | 1 | 04.03          |  | текущий      |  |
| 25                                | Как машины помогают человеку? Изготовления макета автомобиля.                               | 1 | 11.03          |  | Текущий тест |  |
| 26<br>27                          | Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Создадим свой город.                    | 2 | 18.03<br>01.04 |  | текущий      |  |
| <b>Рукодельная мастерская</b>     |                                                                                             |   |                |  |              |  |
| 28                                | Какие бывают ткани? Изготовления: «Одуванчика».                                             | 1 | 08.04          |  | текущий      |  |
| 29                                | Какие бывают нитки? Как они используются? Изготовления изделия: «Птичка из помпонов».       | 1 | 15.04          |  | текущий      |  |
| 30                                | Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовления изделия: «Подставка».         | 1 | 22.04          |  | текущий      |  |

|           |                                         |          |                |  |             |  |
|-----------|-----------------------------------------|----------|----------------|--|-------------|--|
| 31<br>32  | Вышивка. Строчка косого стежка.         | 2        | 29.04<br>06.05 |  | текущий     |  |
| <b>33</b> | <b>Итоговый контроль</b>                | <b>1</b> | <b>13.05</b>   |  | <b>тест</b> |  |
| 34        | Как ткань превращается в изделие?       | 1        | 20.05          |  | текущий     |  |
| 35        | Лекало. Футляр для мобильного телефона. | 1        | 27.05          |  |             |  |